

	نام و نام خانوادگی: آزمون : درس فارسی پایه : نهم شماره صندلی:	
پ. ۲	متن سوالات فارسی	س. ۳
۲/۵	<p>۱ - معنی بیت ها و عبارت های زیر را به نثر ساده و روان بنویسید. (۲/۵ نمره)</p> <p>الف) عقل حیران شود از خوشه زرین عنب فهم عاجز شود از حقه یاقوت انار</p> <p>ب) همی دانه و خوشه خروار شد ز آغاز هر خوشه خروار نیست</p> <p>پ) ای دل ار سیل فنا بنیاد هستی بر کند چون تو را نوح است کشتیبان ز توفان غم مخور</p> <p>ت) در محاوراتی که به حضور اومیان دوکس رود خوض ننماید و استراق سمع نکند .</p> <p>ث) بدان که هر چه در وجود است همه صنع خدای تعالی است .</p> <p>ج) چو ایران نباشد تن من مباد .</p>	۱
۱	<p>۲ - معنای واژه هایی که زیرشان خط کشیده شده است را بنویسید. (انمره)</p> <p>الف) که تواند که دهد میوه <u>الوان</u> از چوب؟ ()</p> <p>ب) <u>جهدکن</u> اگر چه اصیل و گوهری باشی ()</p> <p>پ) بیاموز <u>آموختن عار</u> نیست ()</p> <p>ت) خانه بس بزرگ است و چشم تو بس <u>مختصر</u> ()</p>	۲
۲/۵	<p>۳ درک مطلب: (۲/۵ نمره)</p> <p>الف) در بیت « سعدیا راست روان گوی سعادت بردند راستی کن که به منزل نرسد کج رفتار »</p> <p>گوی سعادت بردن کنایه از چیست ؟</p> <p>ب) منظور از گوهر اصل و گوهر تن در درس آداب زندگانی چیست؟</p> <p>پ) سعدی چرا پسر نوح را با سگ اصحاب کهف مقایسه کرده است ؟</p> <p>ت) عبارت « هریکی را آنچه به کار باید داد » را توضیح دهید ؟</p> <p>ث) چرا میهن را به مادر تشبیه می کنند ؟</p>	۳

۴	<p>تاریخ ادبیات : (انمره)</p> <p>نام نویسندگان آثار زیر را بنویسید.</p> <p>اسرارالتوحید: کیمیای سعادت : قابوس نامه : افسانه :</p>	۱						
۵	<p>دانش های زبانی : (۵/انمره)</p> <p>الف) با توجه به جمله های زیر انواع فعل مضارع را بیابید و در جدول بنویسید.</p> <p>« اینک دارم برای شما نامه می نویسم شاید روزی بخوانید که من همیشه راست می گویم .»</p> <table border="1"> <tr> <td>مضارع اخباری</td><td>مضارع التزامی</td><td>مضارع مستمر</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td></tr> </table> <p>ب) هسته و نوع وابسته ها را در گروه های اسمی زیر مشخص کنید.</p> <p>((مهربان ترین معلم مدرسه))</p>	مضارع اخباری	مضارع التزامی	مضارع مستمر				۱/۵
مضارع اخباری	مضارع التزامی	مضارع مستمر						
۶	<p>دانش های ادبی : (۵/انمره)</p> <p>الف) تخلص چیست؟</p> <p>ب) در کدام بیت هر سه آرایه «تشبیه، مراعات نظیر و تضاد» وجود دارد؟</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p>۱ - کوه و دریا و درختان، همه در تسبیح اند</p> <p>۲- خبرت هست که مرغان سحر می گویند</p> <p>۳- تا کی آخر چو بنفشه سر غفلت در پیش؟</p> <p>۴ - عقل حیران شود از خوشه ی زرین عنب</p> </div> <div style="width: 45%;"> <p>نه همه مستمعی فهم کند این اسرار</p> <p>آخر ای خفته سر از خواب جهالت بردار</p> <p>حیف باشد که تو در خوابی و نرگس بیدار</p> <p>فهم عاجز شود از حقه ی یاقوت انار</p> </div> </div> <p>پ) در ترکیب های زیر کدام یک تشبیه نیست ؟</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <p>۱-مأم میهن</p> <p>۲- دورگردون</p> <p>۳- سیل فنا</p> <p>۴- کلبه احزان</p> </div>	۱/۵						
	<p>آسمان زندگیتان تا ابد پر نور باد!</p> <p>طراح: علی نوروزی</p>	۱۰						