

نام: _____ نام خانوادگی: _____ کلاس: _____ نام دبیر مربوطه: _____		پایه تعالی نام درس: فارسی پایه نهم زمان: ۴۰ دقیقه	
نمره به عدد:		نمره به حروف:	
امضای دبیر:			
معنی واژه (نمره)			
۱	معنی واژه های مشخص شده را بنویسید. * عقل، حیران شود از خوشه زرین عنب (.....) * و مثل تو چون مورچه ای است که در قصر ملکی سوراخی دارد. (.....) * سخن ناپرسیده مگوی و از گفتار خیره پرهیز کن. (.....) * داعیه ای در باطن من پدید آمد... (.....)		
تاریخ ادبیات (نمره)			
۲	به سؤال های زیر پاسخ دهید. * نویسنده آثار زیر را بنویسید. ۱- کیمیای سعادت: _____ ۲- قابوس نامه: _____ * کتاب مرزبان نامه به تقلید از کدام کتاب نوشته شده است؟ (.....) * نام دیگر کتاب چهار مقاله را بنویسید. (.....)		
معنی و مفهوم شعر و نثر (۲/۵ نمره)			
۳	بیت ها و جمله های زیر را به فارسی روان بازنویسی کنید. * بدان که هرچه در وجود است همه صنع خدای تعالی است. از جواهر و معادن و آنچه بر روی زمین است. * پاک و بی عیب خدایی که به تقدیر عزیز ماه و خورشید مسخر کند و لیل و نهار * تا چند منزوی، در گنج خلوتی؟ در بسته تا به کی، در محبس تنی؟ * گرچه منزل، بس خطرناک است و مقصد، بس بعید هیچ راهی نیست، کان را نیست پایان، غم مخور * آدمی باید که بسیار نگوید و سخن دیگری به سخن خود قطع نکند و در محاوراتی که به حضور او میان دو کس رود خوض ننماید.		

نام خانوادگی:	نام درس: فارسی	پایه نهم	زمان: ۴۰ دقیقه
نام دبیر مربوطه:	پایه تحصیلی:	نام درس:	پایه نهم

دانش های زبانی (۱/۵ نمره)

۴	<p>به سؤال های زیر پاسخ دهید.</p> <p>* نقش واژه های مشخص شده را بنویسید.</p> <p>- مهتری گر به کام شیر در است (.....)</p> <p>- توانا بُود هرکه دانا بُود (.....)</p> <p>* در جمله های زیر هسته گروه اسمی را مشخص کنید.</p> <p>- این مرحله پر تب و تاب (.....)</p> <p>- یک دوست خوب و شکیبا (.....)</p> <p>* جای خالی را با کلمه مناسب پر کنید.</p> <p>- هرگاه بخواهیم دو چیز را باهم بسنجیم و یکی را بر دیگری برتری بدهیم، از صفت بهره می گیریم.</p>
---	---

درک مطلب (۲/۵ نمره)

۵	<p>* مقصود نویسنده از بیان جمله زیر چیست؟</p> <p>"هریکی را آنچه به کار باید، داد."</p> <p>* شاعر در بیت زیر به چه مفهومی در رابطه با پروردگار اشاره دارد؟</p> <p>- دیده ای نیست نبیند رخ زیبای تو را نیست گوشی که همی نشنود آوای تو را</p> <p>* مفهوم عبارتی که مشخص شده است، بنویسید.</p> <p>- معرفت این است که من در آنم. گرد خویش می گردم و پیوسته در خود سفر می کنم، تا آنچه نباید، از خود دور گردانم!</p> <p>* منظور شاعر از مصراع دوم بیت «آفرینش همه تنبیه خداوند دل است / دل، ندارد که ندارد به خداوند اقرار» چیست؟</p>
---	---

دانش های ادبی (۱/۵ نمره)

۶	<p>* مشخص کنید که کدام یک از بیت های زیر از پرسش انکاری بی بهره است.</p> <p>- خار بر پشت زنی زین سان گام عزّت چیست؟ عزیزیت کدام؟ <input type="radio"/></p> <p>- سعدیا با تو نگفتم که مرو در پی دل نروم باز، گر این بار که رفتم، جستم <input type="radio"/></p> <p>* آرایه ادبی بیت های زیر را مشخص کنید. (هر کدام یک مورد)</p> <p>- خبرت هست که مرغان سحر می گویند: آخر ای خفته، سر از خواب جهالت بردار؟ (.....)</p> <p>- خداوند کیوان و گردان سپهر فروزنده ماه و ناهید و مهر (.....)</p>
---	---