



دبیرخانه کیفیت بخشی به آموزش

زبان و ادبیات فارسی

مستقر در استان کردستان

کاربرک های فارسی، هفتم

نمونه پرسش های درسی کتاب فارسی (از آغاز تا پایان کتاب)

با نظارت دبیرخانه ی کیفیت بخشی مستقر در استان کردستان

گروه آموزشی زبان و ادبیات فارسی استان خراسان رضوی

به کوشش: سرکار خانم هاشمیه قدسی (تبادکان مشهد)، افسانه صحتی (درگز) و آزاده عطوفتی (خواف)

سال تحصیلی ۱۴۰۰-۱۳۹۹

فصل یک (ستایش، درس یک و دو)

۱- بیت «هم قصه نانموده دانی / هم نامه نانوشته خوانی» به کدام صفت پروردگار اشاره دارد؟

(۱) علیم (۲) رحمان (۳) سمیع (۴) غفار

۲- معنی واژه «ابد» در کدام گزینه نیامده است؟

(۱) زمان بی‌نهایت (۲) جاودانه (۳) همیشگی (۴) زمان بدون شروع

۳- در تمامی گزینه‌ها تشخیص یا جان بخشی به کار رفته است به جز گزینه ...

(۱) جوجه کوچک پرستو گفت: کاش با باد رهسپار شوم

(۲) دانه آرام بر زمین غلتید رفت و انشای کوچکش را خواند

(۳) شب‌نم از روی برگ گل برخاست گفت می‌خواهم آفتاب شوم

(۴) بچه‌ها گرم گفت‌وگو بودند باز هم در کلاس غوغا بود

۴- بیت «برگ درختان سبز در نظر هوشیار / هر ورقش دفتری است معرفت کردگار» یعنی؟

(۱) انسان از برگ درختان هوشیار می‌شود و به شناخت جهان پی می‌برد

(۲) انسان هوشیار با دیدن برگ درختان به معرفت پروردگار می‌رسد

(۳) هر برگ درخت مانند دفتری از هوشیاری است

(۴) برگ درختان سبز باعث هوشیاری است

۵- کدام گزینه با دیگر گزینه‌ها متفاوت است؟

(۱) خشنودی و رضایت (۲) فراز و فرود (۳) تأمل و تفکر (۴) قوم و خویش

۶- درستی و نادرستی گزینه‌های زیر را مشخص کنید.

سعدی داستان‌سرایی را به اوج رساند. درست نادرست

مسجع و آهنگین بودن از ویژگی‌های نثر خواجه عبدالله است. درست نادرست

کتاب «بوستان» نثر آمیخته به شعر است. درست نادرست

«اسکندرنامه» از آثار نظامی است. درست نادرست

قیصر امین‌پور از شاعران موفق قبل از انقلاب است. درست نادرست

طاهره ایبد از نویسندگان معاصر است که در حوزه ادبیات کودک و نوجوان فعالیت می‌کند. درست نادرست

۷- واژه درست را از میان کمانک انتخاب کنید و در جای خالی قرار دهید.

مثنوی از کهن‌ترین شعر فارسی است. (غالب‌های / قالب‌های)
با کمک یکدیگر تمامی (اساس / اثاث) مادر بزرگ را به داخل بردیم. (حیات / حیاط)
ما باید حق نعمت‌های خداوند را به درستی (بگذاریم / بگزاریم)
راه آن است که قبل از انجام هر کاری با بزرگترها مشورت کنیم. (صواب / ثواب)

۸- در هر ردیف، هم‌خانواده نادرست را مشخص کنید.

حرم	محروم	تحریم	رحیم
معلم	علوم	تعلیم	عمل
عجله	تعجیل	اجل	عجول

۹- منظور از خود در مصراع اول و دوم بیت زیر چه کسی است؟

از ظلمت خود رهایی‌ام ده با نور خود آشنایی‌ام ده

۱۰- جدول زیر را کامل کنید.

نام کتاب	آینه‌های ناگهان		به هوای گل سرخ
نویسنده		خواجه عبدالله انصاری	علی شریعتی

۱۱- تعداد جمله‌های عبارت‌های زیر را مشخص کنید.

جوجه‌های کبوتران گفتند: کاش می شد کنار هم باشیم.

من با غرور و مهربانی، باغ و صحرا را تماشا کردم و درخت‌ها و بوته‌ها را.

الهی، دلی ده که در کار تو جان بازیم؛ جانی ده که کار آن جهان سازیم، دانایی ده که از راه نیفتیم.

۱۲- منظور شب‌نم از جمله «می‌خواهم آفتاب شوم» چیست؟

۱۳- نوع جمله را مشخص کنید و نشانه مناسب نگارشی را در پایان جمله قرار دهید.

- آرزوهایتان چه رنگین است

- دانه آرام بر زمین غلتید

- لطفاً بهداشت را رعایت کنید

- با نگاه‌های کنجکاوانه و تشنه به درس بزرگ طبیعت می‌نگریستم

- چرا وقت طلاست

۱۴- برای هر واژه دو هم‌خانواده بنویسید. حفظ: کشف:

۱۵- غلط‌های املائی را بیابید و شکل درست واژه را بنویسید.

آب‌های ذلال دانایی در من جوشید. در کلاس طبیعت، عضمت و جازبه خالق درس را با تمام وجودم لمس کردم.

روحم چنان قرغ فهمیدن بود و از هیجان می‌لرزید.

کژال جیغ می‌زد و کمک می‌خواست؛ قروه اما از آن‌ها فاصله داشت. نفس داق و تلخ گرگ، راه نفس را بر آزاد بسته بود.

۱۶- معنی واژگان و عبارت مشخص شده را بنویسید.

هم تو به عنایت الهی آنجا قدمم رسان که خواهی ()

چشمه‌های معرفت از درون من سر باز خواهند کرد. ()

تو نیز اگر بخفتی به از آن که در پوستین خلق افتی. ()

روز و شب زائر حرم باشم ()

فارغ از سنگ بچه‌ها باشم ()

تا افق‌های دور کوچ کنم باز پیغمبر بهار شوم ()

۱۷- معنی ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

ای هست کن اساس هستی کوتاه ز درت دراز دستی

برگ درختان سبز در نظر هوشیار هر ورقش دفتری است معرفت کردگار

غنچه هم گفت گر چه دلتنگم مثل لبخند باز خواهیم شد

شی در خدمت پدر نشسته بودم و همه شب دیده بر هم نبسته و مصحف عزیز بر کنار گرفته و طایفه ای گرد ما خفته.

درس سوم، نسل آینده ساز و توفیق ادب

۱- در عبارت زیر بر روی چه واژه‌ای تأکید شده است؟

«جوان و نوجوان، چشمه جوشان نیرو و استعداد است. جوان، یعنی آینده. جوان خوب برای یک کشور، یعنی آینده خوب. جوانان و نوجوانان ما اهل فکر کردن، دریافتن و تحلیل کردن هستند»

(۱) کشور (۲) آینده (۳) چشمه (۴) جوان و نوجوان

۲- معنا و مفهوم بیت «گفت پیغمبر هر آن کو سر نهفت / زود گردد با مراد خویش جفت» در کدام گزینه بیان گردیده است؟

- (۱) پیامبر فرمود: آن کسی که سرش را با دیگران مطرح کند، به موفقیت می‌رسد
- (۲) پیغمبر گفت: هر کسی که سرش را بپوشاند و سخنی نگوید به مراد خویش نایل نمی‌شود
- (۳) پیامبر فرمود: هر کسی که رازش را پنهان کند، به‌زودی به آرزوی خود خواهد رسید
- (۴) پیامبر گفت: برای رسیدن به مقصود و مراد خود باید با دیگران مشورت کنیم

۳- با توجه به معنی و مفهوم جمله، گزینه درست را انتخاب کنید.

- (الف) این‌ها چرا..... و پاکدامنی و پارسایی جوانان را نمی‌بینند؟ (سلاح - صلاح)
- (ب) بحمدالله برخورداری از میلیون‌ها جوان دختر و پسر افتخار برای ملت ماست. (مایع - مایه)
- ۴- سه حرف اصلی واژه‌های زیر را پیدا کرده، برای هر کدام دو هم‌خانواده بنویسید.

(پ) مقتدر:

(ت) متعال:

(ث) متخصص:

۵- صفات و ویژگی‌های «نسل آینده‌ساز» را از متن درس پیدا کنید.

.....

.....

۶- جمله‌های زبانی زیر را به جمله‌های ادبی تبدیل کنید.

(ج) باران می‌بارد. (چ) پرنده با دیدن من، از این شاخه به آن شاخه پرید.

۷- با دو واژه «آینده» و «جوان» یک جمله زیبا و ادبی بنویسید.

.....

فصل دوم (درس سوم و چهارم)

۱- در کدام گزینه، معنای واژه نادرست می‌باشد؟

الف) همت: تلاش ب) متعال: برتر ج) بصیرت: آگاهی د) تأمل: تحمل و صبر

۲- کدام گزینه با دیگر گزینه‌ها متفاوت است؟

الف) تأمل و تفکر ب) وابستگی و استقلال ج) هیئت و گروه د) استعداد و توانایی

۳- مفهوم بیت «بی‌ادب تنها نه خود را داشت بد/ بلکه آتش در همه آفاق زد» با کدام گزینه نزدیکی معنایی دارد؟

الف) من بد کنم و تو بد مکافات کنی پس فرق میان من و تو چیست

ب) حافظا علم و ادب ورز که در مجلس شاه هر که را نیست ادب لایق صحبت نبود

ج) از خدا جوییم توفیق ادب بی‌ادب، محروم شد از لطف رب

د) گر نبندی زین سخن تو خلق را آتشی آید بسوزد خلق را

۴- مفهوم این بیت بر چه چیزی تأکید می‌کند؟ «مثل یک شاخه گل جوانه بزن مثل یک چشمه‌سار جاری شو»

الف) پاکی ب) تلاش و تکاپو ج) صداقت د) رسیدن فصل بهار

۵- شمار نادرستی‌های املائی در کدام گزینه بیشتر است؟ (تشدید غلط املائی به شمار نمی‌آید)

الف) فرزندان عزیزم نامهٔ محبت‌آمیز شما را قراعت کردم.

ب) جویبار با سفا و ذلال زندگی را گل‌آلود نکنیم.

ج) جامعه ما بحمدالله از میلیون‌ها جوان برخوردار است. این مایع افتخار برای ملت ماست.

د) زیبایی نوجوانی را با کم‌حوصله‌گی و دلخوری‌های بیهوده زشت و تاریک نکنیم.

۶- در تمامی گزینه‌ها تشخیص به کار رفته است به جز گزینهٔ ...

الف) مثل یک شاخه گل جوانه بزن ب) بر درختی شکوفه‌ای خندید ج) باز چشم جوانه‌ای وا شد د) زندگی بر تو می‌زند لبخند

۷- درستی و نادرستی گزینه‌های زیر را مشخص کنید.

الف) هرگاه بخواهیم مقصود خود را تأثیرگذارتر بیان کنیم از زبان استفاده می‌کنیم. درست نادرست

ب) مهم‌ترین بخش هر جمله، نهاد است. درست نادرست

ج) واژه «جاری» با «اجر» هم‌خانواده است. درست نادرست

د) در بیت «قطره دانش که بخشیدی ز پیش / متصل گردان به دریاهاى خویش» دو فعل وجود دارد. درست نادرست

۸- در جمله‌های زیر مشخص کنید که از زبان استفاده شده است یا ادبیات؟

ادبیات	زبان	*) بر درختی شکوفه‌ای خندید
ادبیات	زبان	*) رابطه و رفتار ما با خود و خانواده بسیار مهم است.
ادبیات	زبان	*) مادرم خورشیدی بود که در پرتو مهرش گرم می‌شدیم.
ادبیات	زبان	*) بار دیگر پاییز آمد و دفتر هستی را رنگ زد و رفت.

۹- در عبارت‌های زیر، فعل‌ها را مشخص کنید.

**) تا می‌توانیم، بیاموزیم. این همه مطالب آموختنی ما را به سوی خود می‌خوانند.

**) راست می‌گفت، دنیا باور نمی‌کرد، جوانان ما بتوانند خرمشهر را پس بگیرند.

۱۰- در جمله‌های زیر، نهاد را مشخص کنید.

**) بر درختی شکوفه‌ای خندید

**) جوان، چشمه جوشان استعداد است.

**) هرچه سرما و هرچه دلسردی پرزد آهسته از نظر گم شد

**) مثل یک شاخه گل جوانه بزن

۱۱- در متن زیر، غلط‌های املایی را بیابید و شکل درست واژه‌ها را بنویسید.

به رقم تلاش‌های دشمنان، واقعیت عکس این است. من به هیچ وجه قبول نمی‌کنم تهلیل‌های کسانی را که در متبوعات از انحراف نسل جوان سخن می‌گویند. این‌ها چرا سلاح و پاک‌دامنی و صداقت و شئور جوانان را نمی‌بینند؟

۱۲- برای کلمات زیر یک هم‌خانواده بنویسید.

اعتراف: غفلت: تشبیه: رتبه:

۱۳- من کیستم؟ در شهر کرمانشاه به دنیا آمدم. معلم هستم. «رگبار کلمات» نام یکی از آثار من است. ()

۱۴- کدام عبارت درباره مولوی نادرست است؟

الف) از عارفان ایرانی در قرن هفتم است. ب) کتاب مثنوی معنوی از آثار اوست. ج) آرمگاهش در شهر تبریز است. د) هیچ‌کدام

۱۵- منظور از عبارت «آینده با حرف ساخته نمی‌شود» چیست؟

۱۶- معنای دو بیت زیر را به نثر روان بنویسید.

روشن و گرم و زندگی‌پرداز آسمان مثل یک تبسم شد
هرچه سرما و دلسردی پر زد آهسته از نظر گم شد

درس هفتم، علم زندگانی

۱. هم خانواده کدام گزینه درست بیان شده است؟ (۵/۰ نمره)

(۱) صفحه - صحیفه - صُحف (۲) تجربه - تجارب - مجرد (۳) علایق - علاقه - تعلق (۴) شوق - ذوق - اشتیاق

۲. کدام گزینه درباره پروین اعتصامی درست نیست؟ (۵/۰ نمره)

(۱) فرزند اعتصام‌الملک آشتیانی و متولد تبریز است. (۲) دیوان او شامل غزلیات بسیار دلنشین است. (۳) به محافل ادبی روزگار خود رفت‌وآمد می‌کرد. (۴) نخستین شعرهایش را در مجله بهار به چاپ رساند.

۳. منظور از بیت «من اینجا چون نگهبانم تو چون گنج/ تو را آسودگی باید، مرا رنج» چیست؟ (۵/۰ نمره)

(۱) آسودگی و آسایش من همراه با رنج و سختی توست (۲) من گنج وجود تو هستم و همیشه در رنج هستم (۳) نگهبانی از تو، با آسودگی من همراه بوده است (۴) من رنج نگهبانی از تو را بر آسودگی خود برتر می‌دانم

۴. در کدام گزینه آرایه تشبیه وجود ندارد؟ (۵/۰ نمره)

(۱) که شب را چون به روز آورد رنجور (۲) هنر، چون گنجی گران‌بهاست (۳) پروین چون مرواریدی در صدف بود (۴) او چون خورشید می‌درخشد

۵. شعر درس هفتم کتاب «علم زندگانی» در قالب مثنوی سروده شده است. (۵/۰ نمره)

درست نادرست

۶. واژه‌های مخفف (کوتاه شده) را می‌توانیم به هر شکلی که خواستیم، بنویسیم. (۵/۰ نمره)

درست نادرست

۷. منظور از واژه نوکاران در مصراع «ز نوکاران که خواهد کار بسیار» چیست؟ (۵/۰ نمره)

۸. متمم‌ها را در بیت زیر مشخص کنید. {دو متمم} (۱ نمره)

پرید از شاخکی بر شاخساری گذشت از بامکی بر جوکناری

۹. جدول زیر را کامل کنید. (۱/۵ نمره)

جمله	نهاد	مفعول	متمم	فعل
هجوم فتنه‌های آسمانی	مرا	آموخت	علم زندگانی	آموخت

۱۰. واژه‌های «فتاد - ز» مخفف شده‌اند. اصل آن‌ها را بنویسید. (۱ نمره)

۱۱. شاخک به معنای شاخه کوچک است. دو واژه بیاورید که در پایان آن «ک» به کار رفته و نشانه کوچکی باشد. (۱ نمره)

۱۲. دو کنایه از متن درس پیدا کنید و مفهوم آن‌ها را بنویسید. (۱ نمره)

۱۳. واژه‌هایی را که زیرشان خط کشیده شده، معنا کنید. (۲ نمره)

هنوزت نیست پای برزن و بام (تو را توش هنر می‌باید اندوخت)

به جرئت کرد روزی بال و پر باز (فتاد از پای کرد از عجز فریاد)

۱۳. نخست با جابه‌جایی اجزای جمله بیت را مرتب کنید. سپس بیت‌های زیر را به فارسی روان امروزی بنویسید. (۴ نمره)

نمودش بس که دور آن راه نزدیک شدش گیتی به پیش چشم تاریک

ز وحشت سست شد بر جای ناگاه ز رنج خستگی درماند در راه

نگشت آسایشم یک لحظه دمساز گهی از گربه ترسیدم، گه از باز

نگردد شاخک بی بن برومند ز تو سعی و عمل باید ز من پند

۱۴. پنج بیت از درس هفتم «علم زندگانی» را به دلخواه برگزینید و فایل صوتی خوانش آن را بفرستید. (۵ نمره)

درس هشتم، زندگی همین لحظه است

۱. معنی فعل «به حیرت فرو رفت» در همه گزینه‌ها آمده است به جز گزینه ... (۵/۰ نمره)

(۱) تعجب کرد (۲) شگفت زده شد (۳) درنگ کرد (۴) متعجب شد

۲. کدام واژه نمی‌تواند از حروف (ح - ج - ی - ت - م - ا - ع) ساخته شده باشد؟ (۵/۰ نمره)

(۱) حجت - حج (۲) تهاجم - اجتماع (۳) محتاج - حاجت (۴) حجم - جمعیت

۳. پیام و مفهوم بیت زیر با کدام گزینه، تناسب بیشتری دارد؟ (۵/۰ نمره)

«با زبان عقربک می‌گفت عمر می‌روم بشنو صدای پای من»

(۱) قسمت اعظم عمر به غفلت سپری می‌شود. (۲) از دست دادن فرصت، غصه و اندوه همراه دارد.

(۳) عمر حقیقی را شناسنامه ما تعیین نمی‌کند. (۴) زندگی مجموعه‌ای از روزهاست که به شتاب می‌گذرند و باز نمی‌گردند.

۴. درستی یا نادرستی گزینه‌های زیر را مشخص کنید. (۵/۱ نمره)

الف) در جمله «هنر، چشمه زاینده است و دولت پاینده» واژه «هنر» مسند است. «گلستان سعدی» درست نادرست

ب) بیت «از دی که گذشت هیچ از او یاد مکن / فردا که نیامده است فریاد مکن» سروده خیام نیشابوری است. درست نادرست

پ) «عباس اقبال آشتیانی» و «هوشنگ مرادی کرمانی» عضو فرهنگستان زبان و ادب فارسی بوده‌اند. درست نادرست

۵. واژه‌های زیر به صورت جمع به کار رفته‌اند. مفرد آنها را بنویسید. (۱ نمره)

ت) اوقات: ث) دقائق:

۶. شکل درست واژه‌های «جز - جزء» را در نقطه چین به کار ببرید. (۱ نمره)

ج. از دست دادن فرصت‌ها چیزی غصه و اندوه چیزی همراه ندارد.

چ. دیدن زیبایی‌های آفرینش و نشستن بر ساحل دریا زندگی است.

۷. نقش دستوری واژه‌های زیر را مشخص کنید. (۱ نمره)

ح. رام تو نمی‌شود زمانه رام از چه شدی رمیدن آموز

۸. با یکی از اصطلاحات ریاضی (جمع - منها - ضرب - تقسیم) عبارت زیر را کامل کنید. (۱ نمره)

خ. خدا دوستدار کسانی است که شادی‌های خود را با دیگران () و غم را از دل دیگران () می‌کنند.

۹. منظور نویسنده از عبارت «عمر حقیقی ما را شناسنامه ما تعیین نمی‌کند» چیست؟ توضیح دهید. (۱ نمره)

۱۰. برخی از نویسندگان در پایان متن‌های خود، اصطلاح «تلخیص» را می‌آورند. به نظر شما این واژه چه معنایی دارد؟

چه اصطلاح دیگری در این زمینه می‌شناسید؟ (۱ نمره)

۱۱. هم‌آوای واژه زیر را نوشته و آن را در جمله‌ای زیبا و خوش‌ساخت به‌کار ببرید. (۱ نمره)

حیات:

۱۲. آرایه‌های ادبی بیت‌های زیر را بیابید. {دو آرایه} (۱ نمره)

به دریا بنگرم دریا تو بینم

به صحرا بنگرم صحرا تو بینم

به هرجا بنگرم کوه و در و دشت

نشان از قامت رعنا تو بینم

۱۳. «جست‌وجو» از سه بخش تشکیل شده: {جست + و + جو} دو واژه دیگر بنویسید که ساختمان آن، این‌گونه باشد. (۱ نمره)

۱۴. برای «حدّ اکثر» یک متضاد بیاورید. سپس سه حرف اصلی (ریشه) آن دو را نشان دهید. (۱/۵ نمره)

۱۵. معنای واژه‌های مشخص شده را بنویسید. (۱/۵ نمره)

قدر وقت را بدانید و دقایق گرانبها را بیهوده از دست مدهید. مقصود این نیست که دائماً در کوشش و اضطراب باشید و راحت و آرام بر خود حرام کنید. ساعاتی که در مصاحبت دوستان می‌گذرد در ردیف اوقات تلف شده نیست. بخصوص اگر با تأمل و عبرت همراه باشد.

۱۶. دو بند از درس هشتم «زندگی همین لحظه‌هاست» را به دلخواه برگزینید و فایل صوتی خوانش آن را بفرستید. (۵ نمره)

درس نهم، نصیحت امام و شوق خواندن

۱. نشانه‌های اختصاری گزینه ... را برای شخصیت‌های دینی به کار می‌بریم. (۵/۰ نمره)

(۱) ره - ص (۲) عج - ش (۳) س - رک (۴) ع - صص

۲. کدام گروه واژه املایی نادرست است؟ (۵/۰ نمره)

(۱) گشت و گذار (۲) شوق و عطش (۳) نسیب و قسمت (۴) آرامش و نشاط

* درستی یا نادرستی گزینه‌های زیر را مشخص کنید.

۳. مثنوی معنوی اثری ارزشمند از مولوی است که به نظم سروده شده است. (۵/۰ نمره)

نادرست درست

۴. واژه نصیحت به معنی اندرز و سه حرف اصلی آن «ن ص ی» می‌باشد. (۵/۰ نمره)

نادرست درست

۵. شکل درست واژه را از میان کمانک‌ها برگزینید و زیرشان خط بکشید. (۱ نمره)

(بسمه تعالی - باسمه تعالی) فرزندان عزیزم، نامه محبت‌آمیز شما را (قرائت - قراعت) کردم.

۶. برای هریک از واژه‌های زیر یک هم‌خانواده بیاورید. (۱ نمره)

الف) محتاج: ب) مفید:

۷. دو واژه زیر به صورت جمع به کار رفته‌اند. مفرد آن‌ها را بنویسید. (۱ نمره)

وظایف: اخلاق:

۸. با حروف درهم‌ریخته واژه‌ای زیبا بسازید. سپس برای آن مترادفی بیاورید. (۱ نمره)

«ل - ص - ا - ا - خ»:

۹. موارد خواسته شده را پیدا کنید و در جدول بنویسید. (۵/۱ نمره)

جمله	نهاد	مفعول	متمم
کلاس درس را مثل گشت‌وگذار در صحراها و باغ‌ها دوست داشت			
بی نام تو نامه کی کنم باز			

۱۰. مسند و فعل اسنادی را در جمله زیر نشان دهید. (۱ نمره)

مخالفت با خواهش مادرم برایم دشوار بود.

۱۱. واژه «گلیم» را در جمله‌ای عاطفی به کار ببرید. (۱ نمره)

۱۲. قافیه، ردیف و یک آرایه ادبی در بیت زیر پیدا کنید. (۱/۵ نمره)

منتظران بهار فصل شکفتن رسید مژده به گل‌ها برید یار به گلشن رسید

۱۳. معنای واژه‌های مشخص شده را بنویسید. (۲ نمره)

از صید گنجشکی کوچک با تیر کمان احساس تنفر می‌کرد. وقتی در حیاط مدرسه می‌شنید که هم‌کلاسی‌هایش با هیجان از شکار پرنده‌ای با هیجان حرف می‌زنند با ناراحتی از آن‌ها دور می‌شد. او شیفته طبیعت بود و از اینکه کسانی با خشونت سعی می‌کردند طبیعت زیبا و آرام را بر هم بزنند، رنج می‌برد.

۱۳. درک و دریافت خود را از بیت و عبارت زیر بیان کنید. (۲ نمره)

حرم دل او را آرام می‌کرد و مدرسه اندیشه‌اش را.

نار خندان باغ را خندان کند صحبت مردانت از مردان کند

۱۵. روخوانی درس (۵ نمره)

ده سطر از درس نهم به دلخواه برگزینید و پس از خوانش آن را به صورت فایل صوتی بفرستید.

در خوانش متن این موارد را رعایت کنید: خواندن درست و روان، لحن و ایستگاه‌های آوایی

ردیف	کاربرگ درس دهم «کلاس ادبیات» پایه هفتم	شمارک
۱	عبارت زیر معرف کدام شخصیت است؟ «او با بهره گیری از عناصر طبیعت با بیانی رمز گونه به ترسیم سیمای جامعه‌ی خود پرداخته است. از وی به عنوان پدر شعر نو یاد می شود.» نظام وفا شهریار ملک الشعرای بهار نیما یوشیج	۰/۵
۲	کدام گزینه در بیت زیر وجه شبه است؟ "گرفتم آن گل و کردم خمیری / خمیری نرم و نیکو چون حریری" چون حریر نرم و نیکو خمیر	۰/۵
۳	توضیح دستوری مقابل کدام گزینه نادرست است؟ زیارت حضرت معصومه (س) به او آرامش بخشید. (متمم) حجره ای که فضای آن بیش از شش متر مربع نبود (فعل اسنادی) نامه ای نصیحت آمیز به یکی از یاران خود نوشته است (مسند) وقتی دیگران در مشاعره می ماندند سعید ادامه می داد (نهاد)	۰/۵
۴	در بیت زیر "مردم" به چه معناست؟ "مندیش که دام هست یا نه بر مردم چشم دیدن آموز" مردک آدمی انسان ها فکر و اندیشه	۰/۵
۵	املاي درست واژه را از داخل کمانک انتخاب کنید. کدر اوقاتقرآن تلاوت می کرد. (فراغت - فراقت) کبا تمام وجود در جاذبه های شعرشده بود (قرغ - غرق)	۰/۵
۶	بیت زیر از استاد شهریار در وصف کدام شاعر سروده شده است؟ "به راستی که یکی از نوابغ ادب است / میان شاعره ها تا کنون نظیرش نیست" سهراب سپهری پروین اعتصامی نیما یوشیج سعدی	۰/۵
۷	مفهوم بیت "چو عمرم مدتی با گل گذر کرد / کمال همنشین در من اثر کرد" در کدام گزینه آمده است؟ در خوشی زندگی کردن تاثیر گل بر انسان تاثیر هم نشین گذر عمر	۰/۵
۸	در بین گروه واژگان زیر چند غلط املايي وجود دارد؟ شکل درست هر یک را بنویسید. نظام وفا - جاذبه های شعر - دستپاچه گی بسیار - تهسین و تشویق - قطعات صنعتی - تلاوت آیات - دیده گان رهگذران	۲

۰/۵	<p>۹ سعدی در بیت زیر چه چیزی را سفارش کرده است ؟</p> <p>به جان زنده‌دلان سعدیا ، که ملک وجود / نیرزد آن که دلی را ز خود بیازاری</p>
۱/۵	<p>۱۰ با توجه به دو بیت زیر به سوال ها پاسخ دهید.</p> <p>" برزگری پند به فرزند داد / کای پسر این پیشه پس از من تورااست</p> <p>هر چه کنی کشت ، همان بدروی / کار بد و نیک چو کوه و صداست</p> <p>الف : قافیه و ردیف و قالب شعر را مشخص کنید.</p> <p>ب : جملات بیت اول را مشخص کنید.</p> <p>ج : معنی برزگر را بنویسید.</p> <p>د : یک آرایه در شعر مشخص کنید.</p>
۲	<p>۱۱ مترادف واژه‌های زیر را بنویسید.</p> <p>ما همه <u>مشتاقیم</u> ترجمه تو را بشنویم.</p> <p>دکتر حسابی تا <u>پاسی</u> از شب کار می کرد</p> <p>اگر انسان در برابر دشواری ها بایستد بر آن ها <u>چیره</u> می شود</p> <p>نیما با کنجکاوای به دهان معلم <u>چشم دوخته</u> بود</p>
۲	<p>۱۲ زمان فعل‌های زیر را بنویسید.</p> <p>خواهم نوشت، می پرسم، گرفته بودی، می خوانم</p>
۱/۵	<p>۱۳ هم‌خانواده کلمات زیر را از درس دهم پیدا کنید و بنویسید.</p> <p>جذاب - نابغه - افکار - فارغ - حفظ - اشتیاق</p>
	<p>۱۴ با توجه به ابیات زیر به پرسش‌ها، پاسخ دهید.</p> <p>ای مرغک خرد، زآشیانه / پرواز کن و پریدن آموز</p> <p>تا کی حرکات کودکانه ؟/ در باغ و چمن <u>چمیدن</u> آموز</p> <p>رام تو نمی‌شود زمانه / رام از چه شدی، <u>رمیدن</u> آموز</p> <p><u>مندیش</u> که دام هست یا نه / بر مردم چشم، دیدن آموز</p> <p>شو، روز به فکر آب و دانه / هنگام شب آرمیدن آموز</p>

۰/۵	الف - قالب شعر چیست؟	
۰/۷۵	ب : واژه‌های مشخص شده را معنی کنید.	
۰/۲۵	ج : نقش دستوری "زمانه" را در بیت سوم بنویسید.	
۰/۵	د : بیت پنجم چند جمله دارد؟	
۱	۱۵ شکل قالب شعری قطعه را بکشید.	
	ناشنوا باش، وقتی همه از محال بودن آرزوهایت سخن می‌گویند.	

آزاده عطوفتی رودی

ردیف	کاربرگ درس یازدهم	نمره						
۱	<p>کدام گزینه نادرستی املایی دارد؟</p> <p>الف) مرگ برایم خواستنی تر از تحملِ زجر بود. ب) صدایش در میان زوزه باد گم شد.</p> <p>ج) تکالیف تعیین شده را انجام دهید د) کمی مکث کرد و سکه ها را در دستش غلتاند.</p> <p>در کدام گزینه هم خانواده ها درست نوشته نشده است؟</p> <p>الف) وظایف، وظیفه، موظف ب) توصیه، وصی، وصیت</p> <p>ج) خصال، خصلت، مخلص د) ضعیف، تضعیف، ضعف</p>	۰ / ۵						
۲	<p>متن «عشق به مردم» یک خاطره است. درست نادرست</p> <p>کلمه سلاح به معنی خیر و نیکی است. درست نادرست</p>	۰ / ۵						
۳	<p>..... اولین هفته نامه طنز پس از انقلاب را منتشر کرد.</p> <p>کتاب «نورالدین پسر ایران» خاطراتی از است.</p>	۱						
۴	<p>معنی بخش مشخص شده را بنویسید.</p> <p>شهید رجایی معلمی <u>متواضع</u> بود.</p> <p>هم خود و هم شاگردانش تا حدّ توان به آن عهد و پیمان پای بند می ماندند.</p> <p>از پیدایش این <u>خصلت</u> در ایشان از او پرسیدم.</p> <p>دم در <u>صحن</u> از اتومبیل پیاده شدیم.</p>	۲						
۵	<p>منظور از بی مردم بودن در عبارت «بی دست هم می شود زندگی کرد، ولی بی مردم نمی شود» چیست؟</p>	۱						
۵	<p>برای هر عبارت یک آرایه بنویسید.</p> <p>مصطفی خودش را به کناری کشید تا از هجوم باد در امان باشد.</p> <p>مصطفی دیگر سردش نبود. همین احساس او را گرم می کرد.</p> <p>بعد از دانش آموختگی رشته دوستی را قطع نمی کرد.</p> <p>موج جمعیت رجایی را از جا کند و برد.</p>	2						
۶	<p>جدول زیر را کامل کنید.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>فعل</th><th>شخص</th><th>مفرد/جمع (شمار)</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>می خرنند</td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	فعل	شخص	مفرد/جمع (شمار)	می خرنند			۳
فعل	شخص	مفرد/جمع (شمار)						
می خرنند								

				می وزید		
				نشستیم		
۷	<p>برای واژه مشخص شده یک مترادف بنویسید.</p> <p>پیرمردی به درخت <u>کهن سالی</u> تکیه داده بود.</p> <p>عیبی ندارد سرما را <u>تحمل</u> می کنم.</p> <p>برنامه هایش به <u>هم ریخته</u> نبود.</p> <p>گاهی <u>عاجزانه</u> می خواستم بی هوشم کند.</p> <p>عبارت زیر را بخوانید و به پرسش ها پاسخ دهید.</p> <p>۳ نمره</p> <p>«مصطفی ناراحت شد. اصلاً فکر نمی کرد کسی فقیرتر از خود او هم پیدا شود. انگار کسی به او <u>می گفت</u>: «مصطفی این کار را نکن. خودت بیشتر به این پول نیاز داری. اگر دستکش <u>بخری</u> دیگر مجبور نیستی دست هایت را به هم بمالی تا گرم <u>شوند</u>».</p> <p>مصطفی برگشت و به پشت سرش نگاه کرد. کسی را ندید.</p> <p>با خود گفت: نه! اگر من به این پیرمرد کمک کنم، خدا هم به من کمک <u>خواهد کرد</u>». سپس دست هایش را بیرون آورد و به طرف پیرمرد دراز کرد.</p> <p>الف. به کاری که مصطفی کرد می گویند. (پاسخ شما مترادف با واژه از خودگذشتگی باشد).</p> <p>ب. یک عنوان برای متن بنویسید که «ترکیب وصفی» باشد.</p> <p>ج. نقش دستوری واژه های (ناراحت و دست ها و کسی و من) را بنویسید.</p> <p>د. زمان فعل هایی را که در متن مشخص شده است، بنویسید.</p>					
۸	متن «عشق به مردم» را بخوانید و خوانش آن را به صورت فایل صوتی بفرستید.					
جمع						
محدثه قدسی		شاد و سالم باشید!				
بهمن ۱۳۹۹						

ردیف	کاربرگ درس دوازدهم	نمره												
1	<p>با توجه به بیت «آفرین جان آفرین پاک را / آن که جان بخشید و ایمان خاک را» به پرسش‌ها پاسخ دهید.</p> <p>الف. «را» در هر دو مصراع حرف اضافه است. درست نادرست</p> <p>ب. آفرین شبه جمله است و مصراع اول دو جمله دارد. درست نادرست</p> <p>پ. شاعر این بیت عطار نیشابوری است و نام دو اثر دیگر از وی و است.</p> <p>ت. جان در مصراع دوم نقش دارد.</p> <p>ج. بیت آرایه دارد.</p>	۲												
2	<p>واژگان «ادبا- حقایق- معانی- عرفا- مظاهر» جمع مکسر است. به انتخاب خود مفرد دو واژه را بنویسید.</p> <p>واژگان «مانع- اثر- فیلسوف- مفهوم مفرد» هستند. به انتخاب خود جمع مکسر (شکسته) دو واژه را بنویسید.</p> <p>(برای پاسخ این پرسش می‌توانید از متن درس «خدمات متقابل اسلام و ایران» کمک بگیرید.</p>	۱												
3	مفهوم و پیام بیت «تو را دانش و دین رهند درست / در رستگاری ببایدت جست» چیست؟	۱												
4	در بیت «اگر چشم داری به دیگر سرای / به نزد نبی و وصی گیر جای» یک کنایه را مشخص کنید و معنای آن را بنویسید.	۱												
5	<p>در هر عبارت تشبیه‌ها را مشخص کنید.</p> <p>سر اندر نیاری به دام بلا.</p> <p>صدها عالم در بنای عظیم فرهنگ اسلامی پرورش یافتند.</p> <p>سخنوران ایرانی حقایق اسلامی را با جامه زیبای شعر و نثر آرایش داده‌اند.</p>	۱ / ۵												
6	<p>جدول زیر را کامل کنید.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>جمله</th><th>مرجع ضمیر</th><th>ضمیر پیوسته</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ایرانیان خدماتشان را از روی اخلاص انجام دادند.</td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>پدر قبول کرد که کتابخانه اش را به من بدهد.</td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>مولانا معانی لطیف قرآنی را در کتابش آورده است.</td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	جمله	مرجع ضمیر	ضمیر پیوسته	ایرانیان خدماتشان را از روی اخلاص انجام دادند.			پدر قبول کرد که کتابخانه اش را به من بدهد.			مولانا معانی لطیف قرآنی را در کتابش آورده است.			۱ / ۵
جمله	مرجع ضمیر	ضمیر پیوسته												
ایرانیان خدماتشان را از روی اخلاص انجام دادند.														
پدر قبول کرد که کتابخانه اش را به من بدهد.														
مولانا معانی لطیف قرآنی را در کتابش آورده است.														

۷	در بیت « به گفتار پیغمبرت راه جوی / دل از تیرگی‌ها بدین آب شوی » مقصود از «آب» چیست؟	۱
8	معنی بیت زیر را بنویسید. بر این زادم و هم بر این بگذرم/ چنان دان که خاک پی حیدرم	۱
9	عبارت زیر را بخوانید و به پرسش‌ها پاسخ دهید. «اسلام آیین و قانونی است که متعلق به همهٔ افراد بشر است و بر زبان خاصی تکیه نمی‌کند؛ بلکه هر ملتی با خط و زبان خود می‌تواند بدون هیچ مانع از آن پیروی کند. در تمدن اسلامی ملت‌های گوناگون شرکت داشتند، اما <u>سهم عمده</u> از آن ایرانیان است. ایران در پرتو گرایش به اسلام، <u>همدوش</u> با سایر ملل اسلامی و <u>پیشاپیش</u> همهٔ آنها <u>مشعل‌دار</u> یک تمدن شکوهمند به نام تمدن اسلامی شد. ایرانیان توانستند سهم عظیمی در تکمیل تمدن عظیم جهانی به خود اختصاص دهند. آواژه «آیین» در متن به معنای دین است. درست نادرست ب. مترادف «متعلق به» و «شکوهمند» را در متن بیابید. ت. چهار ترکیب وصفی از متن بیابید و بنویسید. ث. معنی واژه‌های مشخص شده را به ترتیب بنویسید. ج. هم‌خانوادهٔ واژه <u>خاصی</u> را در متن بیابید و سه هم‌خانوادهٔ دیگر برای آن بنویسید. چ. واژه «ملل» جمع مکسر است. مفرد آن را در متن مشخص کنید.	۵ نمره
10	شعر «رستگاری» را بخوانید و خوانش آن را به صورت فایل صوتی بفرستید.	۵

۲۰	جمع
----	-----

دانش‌آموزان خوبم، یادتان باشد نویسندهٔ متن «خدمات متقابل اسلام و ایران» چه کسی است.	شاد و سالم باشید!	گروه آموزشی زبان و ادبیات فارسی خراسان رضوی محدثه قدسی - بهمن ۱۳۹۹
---	-------------------	--

ردیف	کار برگ درس سیزدهم	نمره
۱	<p>کدام یک از آثار جامی نیست؟</p> <p>(۱) نفحات الانس (۲) بهارستان (۳) هفت اورنگ (۴) گلشن راز</p> <p>در کدام گزینه، هم خانواده ها درست نوشته شده است؟</p> <p>الف. اخلاق، خَلق ب. عطوفت، عاطفه پ. اعتدال، تعادل ت. ظلال، ظل ث. حریم، رحمت</p> <p>(۱) الف و ب (۲) پ و ت (۳) ب و ث (۴) الف و ت</p>	۱
۲	<p>الف) «مواعظ» جمع شکسته (مکسر) <u>موعظه</u> است.</p> <p>ب) در واژه «ستایش» بن ماضی از مصدر <u>ستودن</u> وجود دارد.</p> <p>درست نادرست درست نادرست</p>	۱
۳	<p>..... بر دوش از راهی می گذشت. (سبو، صبو)</p> <p>چراغ از کوردلان تاریک اندیش است. (بحر، بهر)</p>	۱
۴	<p>با توجه به معنی واژه «درشت» هر عبارت را به معنای درست وصل کنید.</p> <p>الف. در پیش رویش شهر بزرگی بود و دژی بر سر کوهی و راه رسیدن به آن راهی <u>درشت</u> بود. درسته و ناکوفته</p> <p>ب. شیخ گفت: می دانید این آسیاب چه می گوید؟ می گوید: من <u>درشت</u> می ستانم و نرم باز می دهم. برنده و تیز</p> <p>ج. ای برادر، سخن نادان مثل خاری <u>درشت</u> است، پس از سخن بیهوده دور باش تا آسیب نبینی. سخت و سنگناک</p> <p>د. یک بار تندخویی و سخن <u>درشت</u> از پیامبر اسلام (ص) ندیدم و نشنیدم. آزاردهنده و رنجاننده</p>	۲
۵	<p>در عبارت زیر منظور از <u>کوردلان تاریک اندیش</u> چه کسانی هستند؟</p> <p>«گفت: چراغ به خاطر کوردلان تاریک اندیش است تا به من تنه نزنند.»</p>	۰ / ۵
۶	<p>با توجه به عبارت ها، واژه های مشخص شده را بازگردانی کنید.</p> <p>اجازه نمی داد کسی جز در <u>مقام دادخواهی</u> در حضور او از دیگری بد بگوید.</p> <p>در سلام کردن به همه حتی به کودکان از همه <u>پیش دستی</u> می کرد.</p> <p>بیش از حد <u>لزوم</u> سخن نمی گفت.</p> <p>درباره کسانی که به <u>حریم قانون تجاوز</u> می کردند، گذشت و <u>مدارا</u> نداشت.</p> <p>از سجده برمی خاست و هر دو را <u>در بر</u> می گرفت.</p>	۳

۷

جدول را کامل کنید:

فعل	زمان	شخص و شمار	بن
نشیدم			
می‌فرماید			

۱ / ۵

۸

از بین واژه‌های زیر در کدام یک بن به کار رفته است؟ بن به کار رفته را بنویسید.
رفتار - دادخواهی - تجمل - بوسه - نویسنده - بزرگوار - سروده.

۲ / ۵

۹

در درس «اسوه نیکو» سه بیت از قصیده‌ای یازده بیتی را خواندید که سروده سعدی در ستایش رسول اکرم(ص) است.

سه بیت دیگر از این سروده در اینجا آورده می‌شود. ابیات را بخوانید و به پرسش‌ها پاسخ دهید.

ماه فروماند از جمال محمد سرو نباشد به اعتدال محمد

آدم و نوح و خلیل و موسی و عیسی آمده مجموع در ظلال محمد

و آن‌همه پیرایه بسته جنت فردوس بو که قبولش کند بلال محمد

همچو زمین خواهد آسمان که بیفتد تا بدهد بوسه بر نعال محمد

شاید اگر آفتاب و ماه نتابند پیش دو ابروی چون هلال محمد

سعدی اگر عاشقی کنی و جوانی عشق محمد بس است و آل محمد

نعال: کفش‌ها / جنت فردوس: باغ بهشت، بهترین جای بهشت / هلال: ماه نو

بلال: * (عرب جاهلیت انسان‌ها را به صورت برده خرید و فروش می‌کردند و بلال که برده سیاهپوستی بود به پیامبر ایمان آورد و از یاران ایشان شد و پیامبر صدای اذان گفتن او را دوست داشتند)

پیرایه: زیور و زینت / بو: مخفف بود و باشد، امید و آرزو، کاشکی

الف. قافیه و ردیف را بنویسید.

ب. واژه اعتدال در بیت نخست در چه معنایی به کار رفته است؟

پ. مفهوم بیت سوم را بنویسید.

ت. معنی بیت آخر را بنویسید.

ث. نقش واژه‌های مشخص شده را بنویسید.

ج. آرایه‌های بیت چهارم و پنجم را بنویسید.

۴ / ۵

۱۰

سه بیت سروده سعدی را از پایان درس بخوانید و خوانش آن را به صورت فایل صوتی بفراستید.

۳

۲۰	جمع
----	-----

محدثه قدسی اسفند ۱۳۹۹	شاد و سالم باشید!		فعالیت اختیاری: سرودۀ کامل سعدی (در پیوست کاربرگ) را حفظ کنید و فیلم خوانش آن را بفرستید.
--------------------------	-------------------	--	---

سرو نباشد به اعتدال محمد	ماه فروماند از جمال محمد
در نظر قدر با کمال محمد	قدر فلک را کمال و منزلتی نیست
لیله اسری شب وصال محمد	وعده‌ی دیدار هر کسی به قیامت
آمده مجموع در ظلال محمد	آدم و نوح و خلیل و موسی و عیسی
روز قیامت نگر مجال محمد	عرصه‌ی گیتی مجال همت او نیست
بو که قبولش کند بلال محمد	و آنهمه پیرایه بسته جنت فردوس
تا بدهد بوسه بر نعال محمد	همچو زمین خواهد آسمان که بیفتد
نور نتابد مگر جمال محمد	شمس و قمر در زمین حشر نتابند
پیش دو ابروی چون هلال محمد	شاید اگر آفتاب و ماه نتابند
خواب نمی‌گیرد از خیال محمد	چشم مرا تا به خواب دید جمالش
عشق محمد بس است و آل محمد	سعدی اگر عاشقی کنی و جوانی

ردیف	کاربرگ درس چهاردهم	نمره
۱	<p>عبارت‌های زیر را بخوانید و به پرسش هر عبارت پاسخ دهید.</p> <p>آ به دنبال آن سواری سرفراز از پشت اسب بر خاک افتاد. (نهاد عبارت را بنویسید).</p> <p>ب) میلیون‌ها انسان آزادی‌خواه نامش را یک صدا فریاد خواهند کشید. (یک آرایه در عبارت مشخص کنید).</p> <p>پ) فرزند بزرگوار امام خمینی (ره) در نجف به طرز مرموزی به شهادت رسید. (آیا در عبارت واژه‌ای نادرستی املایی دارد؟)</p> <p>ت) صدای شلیک گلوله‌ای در کوهستان‌های میان خمین و اراک پیچید. (زمان فعل و بن مضارع (اکنون) آن را بنویسید)</p> <p>ث) بسیاری از علما و روحانیون ایشان را به مرجعیت انتخاب کردند. (دو هم خانواده برای مرجعیت بنویسید)</p> <p>ج) امام خمینی (ره) ناگزیر به پاریس رفت. (یک هم‌معنا برای واژه ناگزیر بنویسید)</p> <p>چ) آن سوار پدرش بود که به دست مزدوران خان هدف گلوله قرار گرفت. (معنی واژه مزدور را بنویسید)</p> <p>ح) دانش‌آموزان و دانشجویان به فرمان امام اعتصاب کرده بودند. (در واژه دانش‌آموز دو بن فعل به کار رفته است، مصدر آنها را بنویسید)</p>	۴
۲	<p>املای درست را انتخاب کنید.</p> <p>الف. جمهوری اسلامی ایران به رهبری امام خمینی (ره) (پایه‌گذاری/ پایه‌گزاری) شد.</p> <p>ب. (بنیان‌گذار/ بنیان‌گزار) جمهوری اسلامی محبوب همهٔ مسلمانان جهان بود.</p>	۱
۳	<p>با توجه به بیت حافظ به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.</p> <p>«خلوت دل نیست جای صحبت اغیار دیو چو بیرون رود فرشته در آید»</p> <p>الف. معنی واژه «صحبت» در بیت با معنای این واژه در بیت «نار خندان باغ را خندان کند/ صحبت مردانت از مردان کند» یکسان است. درست نادرست</p> <p>ب. بیت از دو جمله تشکیل شده است. درست نادرست</p> <p>ج. اگر معنای «خلوت دل» را خانهٔ دل، نهانخانهٔ دل بدانیم چه آرایه‌ای دارد؟</p> <p>د. در مصرع دوم بیت چه آرایه‌ای به کار رفته است؟</p> <p>ه. مفهوم بیت با کدام بیت زیر یکسان است؟</p> <p>۱. ز تفرقه بازای تا شوی مجموع/ به حکم آنکه چو شد اهرمن سروش آمد</p> <p>۲. صحبت حکام ظلمت شب یلداست/ نور ز خورشید جوی بو که برآید</p> <p>۳. گذر کن از بشریت فرشته باش دلا/ فرشتگی چو نباشد بشر چه سود کند؟</p> <p>۴. به دل دیو را راه دادی کنون/ همی نشنوی پند این رهنمون</p> <p>و. نوع حرف «چو» در مصرع دوم بیت با کدام گزینه زیر یکسان نیست؟</p> <p>۱. چو خواهی که یابی ز هر بد رها/ سراندر نیاری به دام بلا</p>	۳

	۲. چو گل بشنید این گفت و شنودم/ بگفتا: من گلی ناچیز بودم ۳. چه خوش گفت زالی به فرزند خویش/ چو دیدش پلنگ‌افکن و پیل‌تن ۴. مکن ما را از این درگاه محروم/ چو گنجشکان مران ما را از این بوم																					
۱	نویسنده هر اثر چه کسی است؟ (وصل کنید) محمدرضا کاتب مرخصی امیرحسین فردی امام خمینی (ره) پری در آبگینه دوشنبه‌های آبی ماه	۴																				
۱ / ۵	ضمیرها را در متن زیر مشخص کنید. بغض ننهام ترکید و اشک‌هایش راه افتاد. گفت: چرا اذیتم می‌کنی؟ با این کارهایت جگرم را خون کردی. می‌خواستم بایستم، دیدم او همین‌طوری که دارد گریه می‌کند، دنبال کلید خانه هم می‌گردد.	۵																				
۳	جدول زیر را کامل کنید. <table><tr><th>فعل</th><th>زمان</th><th>شناسه</th><th>بن</th><th>مصدر</th></tr><tr><td>رسیدند</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>گریخت</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>برمی‌گزیند</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	فعل	زمان	شناسه	بن	مصدر	رسیدند					گریخت					برمی‌گزیند					۶
فعل	زمان	شناسه	بن	مصدر																		
رسیدند																						
گریخت																						
برمی‌گزیند																						
۲	نوع جمله مشخص شده را در عبارت‌های زیر بنویسید و علامت نگارشی مناسب آن را بگذارید. الف. می‌گفتم: چرا امسال درختمان میوه کم داده است <input type="checkbox"/> ب. عصبانی شد و گفت: <u>بیا پایین</u> <input type="checkbox"/> دیدم هوا پس است و جای ماندن نیست.	۷																				
۱	در متن زیر به دلخواه خود دو عبارت را پیدا کنید و معنی کنایی آن را بنویسید. «ننهام جوش آورد و گفت: هنوز دهانت بوی شیر می‌دهد. دیگر نوبت آنهایی است که بچه‌هایشان را لای پنبه خوابانده‌اند. من که دیگر خرم از روی پل گذشته بود به حرف‌هایش گوش نمی‌دادم. آقایم کلاهش را کمی عقب داد و گفت: بس است زن این‌قدر آب غوره نگیر. مادرم به من نگاهی انداخت. بقیه را از دستش گرفتم و به طرف آقایم رفتم تا خداحافظی کنم».	۸																				

متن زیر را که از روان خوانی «مرخصی» گزینش شده با صدای رسا بخوانید و به هر واژه مشخص شده که می‌رسید، معنای آن را بگویید و فایل صوتی را ارسال کنید.

« مادر سؤال کرد: باز هم جبهه می‌روی یا نه؟ یا تسویه گرفته‌ای؟ از جواب دادن طفره می‌رفتم. بندهای پوتینم را بستم و در یک لحظه از جا پریدم، اما ننه‌ام دستم را خواند و زودتر دوید طرف در حیاط و پشت به در مثل شیر ژیان ایستاد. دهانم از تعجب بازمانده بود. خودمانیم ننه‌ام یک پارچه چریک بود و ما خبر نداشتیم. ننه به حرف آمد و گفت: سه ماه جبهه بودی، بس است. به اندازه خودت ثواب برده‌ای. به ساعت نگاه کردم. نزدیک هشت بود. گفتم: ننه جان تو را خدا ولم کن بگذار مثل بچه آدم خداحافظی کنم و بروم. ننه‌ام کلون را انداخت و از توی آستینش کلیدی بیرون آورد و در حیاط را قفل کرد و گفت: نمی‌گذارم. گفتم: ننه در را قفل نکن. خوب است خدا سر پل صراط، یقه‌ات را بچسبد و در بهشت را به رویت قفل کند و بگوید نمی‌گذارم بروی؟ آره، خوب است؟»

فعالیت اختیاری:

متن نوشته شده در پرسش ۹ را با هر لهجه ای که دوست دارید بخوانید و فایل را همراه پاسخنامه کاربرگ ارسال کنید.

شاد و سالم
باشید!

قدسی

اسفندماه ۱۳۹۹

ردیف	کاربرگ درس هفدهم	نمره
۱	<p>هم خانواده در کدام گزینه <u>نادرست</u> است؟</p> <p>الف. ترحیم، رحمت ب. فوت، تدفین ج. وعده، موعود د. شایعه، شیوع</p> <p>در کدام گزینه، ترکیب <u>وصفی</u> <u>نیامده</u> است؟</p> <p>الف. هنوز هم با اراده عجیبی ادامه می داد ب. به شدت کنجکاو شده بودند</p> <p>ج. حرکت نمادین به یاد آنها می ماند د. در جایگاه ابدی به خاک سپرده ایم</p>	۱
۲	<p>الف. در عبارت «طناب به گردن خرگوش ببنداز» املای فعل، درست نوشته شده است.</p> <p>ب. حیوانات نام برده شده در عبارت « غورباغه و قوی زیبایی در کنار آبگیر زندگی می کردند» با املای درست نوشته شده است.</p> <p>درست نادرست</p> <p>درست نادرست</p>	۱
۳	<p>الف. اوراق جمع شکسته است .</p> <p>ب. مترجمان هنگام ترجمه از منابعی مانند استفاده می کنند.</p>	۱
۴	<p>املای درست را انتخاب کنید.</p> <p>الف. پسر او نمی توانست شود که پدرش را به دست جلاد بسپارند. (راضی، رازی)</p> <p>ب. خداوندا تو را خوانم به هر که خوانم. (راضی، رازی)</p> <p>ج. طوری زندگی کن که همه مردم به تو (احترام بگذارند، احترام بگذارند)</p> <p>د. مجلس ترحیم نمی تواند را (برگزار کردند، برگزار کردند)</p>	۲
۵	<p>اطلاعات را کامل کنید.</p> <p>«گل و نوروز» اثر چه کسی است؟</p> <p>در چه قالبی سروده شده است؟</p> <p>به پیروی از چه کسی سروده شده است؟</p> <p>این اثر تقلید از کدام اثر معروف است؟</p>	۲
۶	<p>در عبارت های زیر، واژگان مشخص شده را معنا کنید.</p> <p>سعی داشتم در امر آموزش <u>تسهیلاتی</u> را فراهم آورم.</p> <p>به همه آنهایی که حضور دارند قدرت <u>عنایت</u> فرماید.</p> <p>این حرکت <u>شکوهمند</u> در ذهن آنها نقش می بست.</p> <p>همسایه ها <u>غله ای</u> درو نکرده بودند.</p>	۲

۷	<p>واژهٔ انعام در معنای و أنعام در معنای هست.</p> <p>این واژه در متن زیر با کدام حرکت گذاری (مصوت) خوانده می شود؟</p> <p>«اگر فرمانم را درست انجام دهی، انعام بسیار خوبی می گیری».</p>	۱															
۸	<p>جدول را کامل کنید.</p> <table><tr><td>اسم</td><td>فرهنگ نامه</td><td>عربی</td><td>غمگین</td><td>شاگرد</td></tr><tr><td>ساده</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>غیر ساده</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	اسم	فرهنگ نامه	عربی	غمگین	شاگرد	ساده					غیر ساده					۲
اسم	فرهنگ نامه	عربی	غمگین	شاگرد													
ساده																	
غیر ساده																	
۹	<p>«انباری و گاهدان را زیر و رو کردند، اما اثری از پیرمرد نبود».</p> <p>واژه گاهدان از نظر ساخت با گلدان همسان است یا با آداب دان؟</p> <p>ساختار آن را توضیح دهید.</p>	۱															
	<p>بیت زیر را سامان دهی کنید.</p> <p>مکن ما را از این درگاه محروم چون گنجشکان مران ما را از این بوم</p>	۱															
	<p>با توجه به بیت زیر (از گل و نوروز) به پرسش ها پاسخ دهید.</p> <p>دلم در آتش غفلت مسوزان به معنی شمع جانم برفروزان</p> <p>به نثر روان برگردانید.</p> <p>آتش غفلت چه ترکیبی است؟</p> <p>دو آرایه در بیت مشخص کنید.</p> <p>فعل مصرع اول از چه مصدری است؟</p>	۳															
	<p>نیایش پایان کتاب درسی را با لحن درست بخوانید و فایل صوتی آن را بفرستید.</p>	۳															

۲۰	جمع	
به پایان آمد این دفتر حکایت همچنان باقی ...	شاد و سالم باشید!	قدسی فروردین ۱۴۰۰

۱- کدام گزینه با گزینه‌های دیگر متفاوت است؟ (۵/۰ نمره)

الف) تحسین و تنبیه ب) صلاح و درستی پ) توصیه و سفارش ت) فراق و دوری

۲- کدام واژه فقط یک صورت املائی دارد؟ (۵/۰ نمره)

الف) ثواب ب) فراغ پ) عطا ت) خوار

۳- در کدام گزینه، مسند بیشتری به کار رفته است؟ (۵/۰ نمره)

الف) ز وحشت سست شد بر جای ناگاه ب) سبز شو تازه شو بهاری شو
پ) مثل یک چشمه سار جاری شو ت) تو را پرواز بس زود است و دشوار

۴- کدام شاعر این بیت را در ستایش پروین اعتصامی سروده است؟ (۵/۰ نمره)

«به راستی یکی از نوابغ ادب است میان شاعرها تا کنون نظیرش نیست»
الف) ملک‌الشعرای بهار ب) شهریار پ) ایرج میرزا ت) قیصر امین‌پور

۵- نقش کلمات مشخص شده در بیت زیر به ترتیب عبارتند از ... (۵/۰ نمره)

«رام تو نمی‌شود زمانه رام از چه شدی؟ رمیدن آموز»
الف) نهاد - مسند - فعل ب) مسند - نهاد - مصدر
پ) مسند - نهاد - مفعول ت) نهاد - مسند - مفعول

۶- در این بیت بر چه چیزی تأکید شده است؟ (۵/۰ نمره)

«نار خندان باغ را خندان کند صحبت مردانت از مردان کند»
الف) انسانیت و جوانمردی ب) زیبایی باغ انار
پ) خندان و با نشاط بودن ت) تأثیر هم‌نشین

۷- در کدام گزینه، واژه‌ها هم‌خانواده نیستند؟ (۵/۰ نمره)

الف) اخلاص - خلوص - مخلص ب) لطیف - طفولیت - الطاف
پ) طبیعت - مطبوع - طبایع ت) شریعت - شارع - مشروع

۸- در تمام گزینه‌ها، زمان فعل گذشته است به جز گزینه ... (۵/۰ نمره)

الف) و لیکن مدتی با گل نشستم (ب) معطر بود و خوب و دلپذیری

پ) رسید از دست محبوبی به دستم (ت) رام تو نمی‌شود زمانه

۹- شکل درست واژه‌ها را از میان کمانک‌ها انتخاب کنید. (۲ نمره)

الف) نادر شاه، بنیان سلسله افشاریه است. (گزار، گذار)

ب) شهید رجایی خود را خدمت مردم می‌دانست. (گذار، گزار)

پ) در نوشتن انشا باید به نشانه توجه کنیم. (گزاری، گذاری)

ت) انسان نماز باید با لباس پاکیزه به مسجد وارد شود. (گزار، گذار)

۱۰- به اشعاری که به صورت گفت‌وگو سروده می‌شود در اصطلاح ادبی گفته می‌شود. (۵/۰ نمره)

۱۱- برای جای خالی واژه درست را انتخاب کنید. (۳ نمره)

الف) سر بر آن حضرت گذاشت. (ضریح، ظریح)

ب) از خداوند (خواست، خاست) بیماری و (کصالت، کسالت) او را شفا دهد.

ج) شعر سعدی، نوازشگر (دیده گان، دیدگان) رهگذران است.

د) شاگردانش می‌گویند او به علاقه‌مند بود. (مشائره، مشاعره)

ه) مصطفی کمی کرد. (مکت، مکس)

۱۲- معنای واژه‌های مشخص شده را بنویسید. (۳ نمره)

اخلاص و همت بلند به او عطا کند. ()

شوق خواندن و عطش مطالعه در وجودش زنده شد. ()

شبی در محفلی با آه و سوزی ()

چنین می‌گفت با پیر عجوزی ()

از خواندن و پژوهش، فراغت می‌یافت. ()

در صحن از اتومبیل پیاده شد. ()

۱۳- نادرستی‌های املایی را مشخص کنید و شکل درست واژه را بنویسید. (۲ نمره)

* تاریخ ادبیات

۱۴- درستی و نادرستی عبارت‌های زیر را مشخص کنید. (۱/۵ نمره)

الف) پروین اعتصامی نخستین اشعارش را در مجلهٔ سخن چاپ کرد. ☐ درست ☐ نادرست

ب) از نیمایوشیج به عنوان پدر شعر فارسی یاد می‌شود. ☐ درست ☐ نادرست

پ) نظام وفا در فلسفه و طب تحصیل کرد و نقش مهمی در راهنمایی و تشویق نیما داشت. ☐ درست ☐ نادرست

۱۵- من کیستم؟ (۱ نمره)

در دارالفنون تحصیل کردم و در کالیفرنیا، دکترای الکترونیک و فیزیک پلاسما گرفتم. در دوران جنگ، ستاد جنگ‌های نامنظم را تشکیل دادم.

۱۶- نام نویسندگان و شاعران را به آثارشان متصل کنید. (نام یک نویسنده اضافی است) (۲/۵ نمره)

نام نویسنده	نام اثر
ملک الشعرای بهار	مثنوی معنوی
نیمایوشیج	دیوان شعر
پروین اعتصامی	سبک شناسی
مولانا	قصه رنگ پریده
محمد تقی جعفری	

۱۷- برای هر واژه یک هم‌خانواده بنویسید. (۲/۵ نمره)

جمعیت: مطهر: خصلت: نظارت: استقلال:

۱۸- با توجه به متن زیر به پرسش‌ها پاسخ دهید. (۳/۵ نمره)

پروین از کودکی، کوشا و اهل تفکر بود. در یازده سالگی با اشعار فردوسی، نظامی و مولوی آشنا شد. این کودک آرام و بااستعداد با راهنمایی پدرش، سرودن شعر را آغاز کرد. پدر از پروین همچون مرواریدی در صدف، مراقبت می‌کرد.

الف) یک مسند بیابید. ب) یک مفعول بیابید.

پ) یک تشبیه بیابید.

ت) زمان افعال متن را به حال تبدیل کنید. (با حفظ شخص، زمان و شمار)

۱.

۲.

۳.

۴.

۱۹- قالب قطعه را با رسم شکل توضیح دهید. (۱/۵ نمره)

.....

.....

.....

.....

.....

۲۰- معنای دو بیت زیر را به نثر روان بنویسید. (۳ نمره)

به جان زنده‌دلان، سعدیا ملک وجود نیرزد آن که دلی را ز خود بیازاری

.....

چه خوش گفت زالی به فرزند خویش چو دیدش پلنگ‌افکن و پیل‌تن

.....

رام تو نمی‌شود زمانه رام از چه شدی؟ رمیدن آموز

.....

جمع بارم: ۳۰

۱- معنای کدام واژه نادرست است؟

الف) ظلال: گمراهی ب) مرموز: رازآلود سیما: چهره د) شایان: شایسته

۲- کدام گزینه دربارهٔ نوشتن املا نادرست است؟

الف) تصحیح املا توسط دانش‌آموزان، به یادگیری عمق بیشتری می‌بخشد.

ب) بهتر است در املا از خط تحریری استفاده نشود.

ج) درس املا فرصتی است برای ارزشیابی مهارت‌های خواندن و نوشتن.

د) بهتر است در نوشتن املا، نشانه‌های نگارشی را رعایت کنیم.

۳- نویسندهٔ «تماشاگاه راز، منطق‌الطیر و پری در آبگینه» به ترتیب عبارتند از ...

الف) شریعتی، عطار، طاهره ایبده ب) مطهری، جامی، محمدرضا کاتب

ج) مطهری، عطار، محمدرضا کاتب د) شبستری، عطار، طاهره ایبده

۴- در کدام گزینه، شمار ضمایر متصل (پیوسته) بیشتر است؟

الف) سر یک فرصت خوب که ننهام رفت سبزی بخرد، ساکم را برداشتم.

ب) دست و صورتم را شستم. نان و چایی را خوردم.

ج) عزا گرفته بودم که چطور به ننهام بگویم که باید به جبهه برگردم.

د) ننهام از دست من، کلک‌های زیاد و جورواجوری خورده بود.

۵- در تمام گزینه‌ها کنایه به کار رفته است به جز گزینهٔ ...

الف) بس است زن! این قدر آب غوره نگیر ب) این همه روضه برای سنگ می‌خواندم، دلش آب می‌شد.

ج) با همین حرف‌ها شیرش کردی. د) ننهام از تو حیاط، داد و بیداد و نفرین می‌کرد.

۶- در کدام گزینه شمار نادرستی‌های املایی بیشتر است؟

الف) سخنوران ایرانی، حقایق اسلامی را با جامهٔ زیبای شعر و نصر آراسته‌اند.

ب) امام خمینی علاوه بر تدریس در حوزه علمیه، پرچم مبارزه با استثمار را برافراشت.

ج) پیامبر چون بانگ ازان را می‌شنید به نماز می‌رفت.

د) پیامبر در تنهایی، سیمایی مهزون داشت.

۷- در تمامی گزینه‌ها، ضمیر پیوسته به کار رفته است به جز گزینه

الف) عمر حقیقی را شناسنامه ما تعیین نمی‌کند. (ب) ننه‌ام بالای سرم حاضر شد.

ج) دسته ساک را توی مشتم گرفتم. (د) به تمام افراد گردانمان، پانزده روز مرخصی دادند.

۸- «بچه‌هایشان را لای پنبه خوابانده‌اند» یعنی ...

الف) بچه‌هایشان در تخت خواب‌های نرم می‌خوابند.

ب) بچه‌هایشان را در رفاه و آسایش بزرگ کرده‌اند.

ج) بچه‌هایشان را در متکای پنبه‌ای می‌خوابانند.

د) هیچ کدام

۹- درستی و نادرستی عبارت‌های زیر را که در مورد جامی است، مشخص کنید.

الف) جامی از نویسندگان قرن دهم است. ص غ

ب) به دلیل ارادت به شیخ احمد جام، جامی تخلص می‌کرد. ص غ

ج) جامی، هفت اورنگ را به تقلید از گلستان سعدی نوشته است. ص غ

۱۰- به جزء ثابت در صرف فعل و به جزء متغیر که شخص و شمار را نشان می‌دهد می‌گویند.

۱۱- معنای واژگان مشخص شده را بنویسید.

پیامبر اسوه عالمیان است.

در تنهایی سیمایی محزون داشت.

آمده مجموع در ظلال محمد.

نابینایی سبو بر دوش می‌رفت.

روحانیان ایشان را به مرجعیت انتخاب کردند.

۱۲- با توجه به متن به سوالات پاسخ دهید.

پیامبر هیچ‌گاه زبانش را به دشنام نمی‌آلود. در زندگی از تجمل دوری می‌جست. در کارهای منزل به خانواده‌اش کمک می‌نمود و چون بانگ اذان را می‌شنید به نماز می‌رفت.

الف) فعل‌ها را مشخص کنید.

ب) زمان و شخص فعل‌ها را بنویسید.

ج) بن ماضی فعل‌ها را بنویسید.

د) یک ضمیر پیوسته و مرجع ضمیر آن را بیابید.

۱۳- برای کلمات زیر یک هم‌خانواده بنویسید.

اطاعت	علمیه	اعتقاد	متفکر	مظاهر
-------	-------	--------	-------	-------

۱۴- نقش دستوری کلمات مشخص شده را بنویسید.

یکی او را گفت: تو که چیزی نمی‌بینی چراغ به چه کارت می‌آید؟

۱۵- با توجه به متن به سوالات پاسخ دهید.

همین طور که با صحبت‌هایم سرش را گرم می‌کردم، بندهای پوتینم را هم بستم و آن‌ها را انداختم گردنم و در یک لحظه از جا پریدم.

الف) بن مضارع فعل‌های مشخص شده را بنویسید.

ب) مصدر فعل‌های مشخص شده را بنویسید.

ج) در متن بالا چند مفعول وجود دارد؟

۱۶- معنای کنایه‌های زیر را بنویسید.

الف) خرم از روی پل گذشته بود. ب) به خدا، شیرم را حلال نمی‌کنم.

ج) دیدم هوا پس است. د) دهانت بوی شیر می‌دهد.

۱۷- معنای دو بیت زیر را به نثر روان بنویسید.

ماه فرو ماند از جمال محمد	سرو نباشد به اعتدال محمد
---------------------------	--------------------------

آدم و نوح و خلیل و موسی و عیسی	آمده مجموع در ظلال محمد
--------------------------------	-------------------------

۱- در تمامی گزینه ها فعل مستقبل به کار رفته است به جز ...

الف) ما می خواهیم برای زیارت به مشهد برویم. (ب) من و مریم هفته آینده، عضو کتابخانه خواهیم شد.

ج) روزی من پرواز خواهم کرد. (د) همه دانش آموزان تلاش خواهند کرد تا نمره بهتری بگیرند.

۲- در کدام گزینه تعداد ترکیب های وصفی بیشتر است؟

الف) خاطره شیرین - دبیرستان خیام - صدای رسا - شخصیت های داستان

ب) داستان نمادین - وسعت نمایشگاه - قدرت تخیل - صدای باد

ج) سکوت مرگبار - طرح جامع - صدای غرش - رفتار عجیب

د) درهای نمایشگاه - انسان باعاطفه - خفاش بدجنس - سالن نمایشگاه

۳- در کدام گزینه تعداد کلمات غیر ساده بیشتر است؟

الف) شکوهمند - خوانا - اشاره - نمادین - شاگردان (ب) آهن فروش - آزمایشگاه - دانش - ترسناک - درمان

ج) دستور - خرگوش - وعده گاه - پخته - زنجیر (د) پایگاه - ترحیم - رنگی - زرگر - مراسم

۴- نقش دستوری ضمیر «م» در تمامی گزینه ها یکسان است به جز گزینه ...

الف) دلم در آتش غفلت مسوزان (ب) که گر دستم نگیری، رفتم از دست

ج) که احوال بدم را نیک گردان (د) مکن دورم ز نزدیکان درگاه

۵- تعداد جملات تمامی گزینه ها با هم برابر است به جز گزینه

الف) زبانی ده که اسرار تو گوید روانی ده که دیدار تو جوید

ب) مکن دورم ز نزدیکان درگاه به راه آور مرا، کافتادم از راه

ج) تو را خوانم به هر رازی که خوانم تو را دانم به هر چیزی که دانم

د) کنون گر دست گیری جای آن است که گر دستم نگیری رفتم از دست

۶- در کدام گزینه غلط املایی وجود ندارد؟

الف) آن ها مجلس ترحیم «نمی توانم» را برگذار کردند.

ب) بعضی اوقات با چشم نارنجی رنگش، موزیانه چشمک می زد.

ج) آدم آهنی می‌خواست بگوید که شاید چشیدن مزه چیزهای تازه فکر خوبی باشد.

د) اگر فرمان مرا درست انجام دادی، انعام بسیار خوبی می‌گیری.

۷- «بادی در گلو انداخت» یعنی ...

الف) مغرور شد ب) نفس بلندی کشید ج) آه کشید د) نفسش گرفت

۸- در این بیت بر چه چیزی تأکید شده است؟

خدا آن ملتی را سروری داد که تقدیرش به دست خویش بنوشت

الف) توکل بر خدا ب) تسلیم در برابر تقدیر ج) استقلال‌طلبی و اتکای به نفس د) عبادت کردن در شب قدر

۹- کدام گزینه هم خانواده انعام نمی‌باشد؟

الف) نعمت ب) منعم ج) معانی د) نعم

۱۰- درستی و نادرستی عبارت‌های زیر را مشخص کنید.

(*) داستان ما می‌توانیم نوشته کلیک مورمان است.

(**) خواجهی کرمانی مثنوی «گل و نوروز» را به تقلید از «لیلی و مجنون» نظامی سروده است.

(***) داستان آدم آهنی و شاپرک از مجموعه «کرم کنجکاو» برگرفته شده است..

۱۱- عبارت زیر معرف کدام شخصیت است؟

در لیتوانی زندگی کرده است. علاوه بر سرودن شعر، رمان و نمایشنامه هم می‌نوشته. داستان «دانه برفی که آب شد» از آثار اوست.

الف) کلیک مورمان ب) ژیلینسکای ج) آلفونس دوده د) امیل زولا

۱۲- برای کلمات زیر یک صفت و یک مضاف‌الیه بنویسید.

درختان آموزش نوشته‌ها

سوال زندگی شاگردان

۱۳- با توجه به متن به سؤالات پاسخ دهید.

گفت: «قربان! دستور بدهید این ارزن‌های پخته را بکارند. جوجه‌ها که از تخم مرغ‌های پخته درآمدند، این ارزن‌ها را که از ارزن پخته سبز شده می‌خورند و گرسنه نمی‌مانند.

الف) فعل‌ها را بیابید و زمان آنها را بنویسید.

ب) فعل‌ها را با حفظ شخص و شمار به زمان آینده (مستقبل) صرف کنید.

ج) بن ماضی و مضارع فعل‌های متن را در جدول بنویسید.

بن مضارع	بن ماضی	فعل

۱۴- آدم آهنی و شاپرک نماد چه کسانی هستند؟

.....

۱۵- معنای ابیات زیر را به نثر روان بنویسید.

خداوندا به حق نیک مردان	که احوال بدم را نیک گردان
کنون گر دست گیری جای آن هست	که گر دستم نگیری، رفتم از دست
مکن دورم ز نزدیکان درگاه	به راه آور مرا، کافتادم از راه